Kosten und Bedingungen bei Bestellung von digitalem Bildmaterial
zum 20.05.2022

Von zahlreichen Museumsobjekten sind qualitativ hochwertige Fotos verfügbar und es wurden auch recht viele historische bewegliche Bilder digitalisiert.

Um diese Digitalisierung weiter zu ermöglichen, bittet das Limburgs Museum bei einer Anfrage von Foto- oder Filmmaterial durch Dritte um eine geringe Gebühr.

Kosten für die Bestellung von Digitalfotos
Setzen Sie sich bitte zur Anforderung von digitalem Bildmaterial per E-Mail mit dem Team Kollektionen in Verbindung, und zwar unter collecties@limburgsmuseum.nl
Geben Sie per E-Mail klar an, wofür das Foto/die Fotos verwendet werden, in welchem Dateiformat das jeweilige Foto benötigt wird, die Größe der Auflage, in der das Foto verwendet wird usw.

.jpg, 300 dpi	10 €	Museen, Archive, pädagogische und wissenschaftliche Publikationen: 25 % Ermäßigung
.tiff, 300 dpi	20 €	

Kosten für die Bestellung digialer beweglicher Bilder
Die Kosten beweglicher Bilder werden jeweils pro Anfrage ermittelt. Bezüglich weiterer Informationen können Sie sich mit Frank Holthuizen, Konservator für bewegliche Bilder, in Verbindung setzen: f.holthuizen@limburgsmuseum.nl

Kommerzielle Nutzung	**Museale / pädagogische Nutzung**
- Technische Kosten - Lizenzkosten je Sekunde Bild	- Technische Kosten

Bedingungen für die Bestellung und Nutzung

- Das Bildmaterial wird mit WeTransfer versandt.
- Die Bestellung wird innerhalb von 4 Wochen nach Bestätigung der Anfrage verarbeitet.
- Eilbestellung (innerhalb von 5 Arbeitstagen): 30 € extra. Eine Eilbestellung ist nicht möglich, wenn neue Aufnahmen/Montagen erstellt werden müssen.
- Das Bildmaterial darf einmalig und nur zum vereinbarten Zweck verwendet werden. Für andere Verwendungen muss eine neue Anfrage eingereicht werden.
- Das Bildmaterial darf Dritten nicht zur Verfügung gestellt werden.
- Nutzungsrecht ist kein Urheberrecht. Der Nutzer ist selbst für die Einhaltung der Urheberrechte verantwortlich. Siehe auch www.auteursrecht.nl.

- Das Limburgs Museum erhält kostenlos ein Exemplar der Publikation/Kopie der Montage, für die das Bildmaterial verwendet wird.
- Sofern nicht anders angegeben, lautet die Quellenangabe:
  Kollektion des Limburgs Museum